

2. РАЗБОРЫ

Фонетический разбор слова

А	О	У	Ы	Э	Л	М	Н	Р	Й	Б	В	Г	Д	Ж	З					Ъ
Я	Ё	Ю	И	Е						П	Ф	К	Т	Ш	С	Х	Ц	Ч	Щ	Ь

А О У Ы Э – указывают на твёрдый согласный звук

Я Ё Ю И Е – указывают на мягкий согласный звук

[Л] [М] [Н] [Р] [Й] – непарные звонкие согласные звуки

[Х] [Ц] [Ч] [Щ] – непарные глухие согласные звуки

Ъ Ь – звука не дают

[Б] [В] [Г] [Д] [Ж] [З] – парные звонкие согласные звуки

[П] [Ф] [К] [Т] [Ш] [С] – парные глухие согласные звуки

[Ж] [Ш] [Ц] – всегда твёрдые звуки

[Ч] [Щ] [Й] – всегда мягкие звуки

Я	Ё	Ю	Е
/ \	/ \	/ \	/ \
[Й'] [А]	[Й'] [О]	[Й'] [У]	[Й'] [Э]

Я, Ё, Ю, Е – дают два звука, если стоят:

- в начале слова (яма, ёж, юла, ель)
- после гласной (лесная, умею)
- после ь, ъ (вьюга, подъезд)

Все звонкие звуки: «Мы же не забывали друг друга»

Все глухие звуки: «Фока, хочешь поестъ щец?»

План фонетического разбора

1. Записать слово орфографически правильно.
2. Разделить слово на слоги и найти место ударения.
3. По порядку характеризовать все звуки:
 - а. согласный – звонкий – глухой (парный или непарный), твёрдый или мягкий (парный или непарный);
 - б. гласный: ударный или безударный.
4. Подсчитать количество букв и звуков.

Морфемный разбор.

Порядок морфемного разбора (разбора слова по составу):

1. Определи, к какой части речи относится слово
2. Найди окончание (измени слово) и обведи его рамочкой
3. Выдели часть слова без окончания - _____, Это основа слова

4. Найди корень (подбери однокоренные слова) и выдели дугой
5. Найди приставку и обозначь ее значком $\neg$
6. Найди суффикс и отметь его значком Λ

Помни, что некоторых морфем в слове может и не быть.

Порядок морфологического разбора

Имя существительное

1. Часть речи.
2. Начальная форма (именительный падеж единственного числа)
3. Постоянные признаки:
 - а) собственное или нарицательное;
 - б) одушевлённое или неодушевлённое;
 - в) род (мужской, женский, средний)
 - г) склонение.
4. Непостоянные признаки:
 - а) падеж;
 - б) число; наличие только единственного или только множественного числа.
5. Синтаксическая роль в предложении.

Имя прилагательное

1. Часть речи.
2. Начальная форма (именительный падеж единственного числа мужского рода)
3. Непостоянные признаки:
 - а) падеж;
 - б) число;
 - в) род (в единственном числе)
5. Синтаксическая роль в предложении.

Глагол

1. Часть речи.
2. Начальная форма (неопределённая форма; инфинитив)
3. Постоянные признаки:
 - а) вид (что Делать? – Несовершенный вид; что Сделать? – Совершенный вид)
 - б) спряжение.
4. Непостоянные признаки:
 - а) число;
 - в) время (если есть)
 - г) лицо (у глаголов в настоящем и будущем времени)
 - д) род (у глаголов в прошедшем времени)
5. Синтаксическая роль в предложении.

План разбора простого предложения

1. Вид предложения по цели высказывания (**повествовательное, вопросительное, побудительное**).
2. Тип предложения по эмоциональной окраске (**невосклицательное или восклицательное**).
3. Найти грамматическую основу предложения, подчеркнуть её и обозначить способы выражения, определить какое предложение простое или сложное

Простое	Сложное
4. Определить наличие второстепенных членов (распространённое или нераспространённое).	4. Указать границы простых предложений в сложном, отметить их цифрой 1,2 и т.д.
5. Подчеркнуть второстепенные члены предложения, указать способы их выражения (части речи):	5. Выделить союз, которым связаны простые предложения в сложном (есть союз предложение союзное, нет – бессоюзное)
6. Определить, есть ли обращения и однородные члены	6. Составить схему предложения
7. Составить схему	

3. У д а р е н и я

БаловАть,	дремОта	алфавИт	руководИть,
досУг,	достАвка	звонИть,	сантимЕтр
красИвее	зАсуха	киломЕтр	создАть
облегЧИть,	каучУк	магазИн,	столЯр
партЁр	нЕнависть	начАть	тОрты
положИл	свЁкла,	повторИт,	углубИть
создАл	сИлос	понЯть	шофЁр
столЯр	страдА,	пОнял	срЕдства
хвОя	фарфОр	портфЕль	дОверху
щавЕль	хлОпок,	предмЕт	повторИм
боЯзнь,	цемЕнт	расположИть	добЫча,
хозЯева	дОнизу	монолОг	шАрфы
рОзыгрыш	щекОтно	бАнты	слиВовой
вручИт	балОванный	дОсуха	лЕкторов
клАла	крАны,	зАтемно	экспЕрт

4. Части речи

№п\п	Часть речи	Что обозначает	Вопрос	Пример
1	Имя существительное	Предмет	Кто? Что?	лес, кот
2	Имя прилагательное	Признак предмета	Какой? Какая? Какое? Какие? Чей?	Желтый, стеклянная, лисий
3	Имя числительное	Количество предметов или порядок при счете	Сколько? Какой?	Три, сорок два Первый, второй
4	Местоимение	Указывает на лицо	Кто?	Я, ты, мы, вы, он, она, оно, они
5	Глагол	Действие предмета	Что делать? Что сделать?	Читать, выйти
6	Наречие	признак действия, качества или предмета	Где? Когда? Куда? Откуда? Почему? Зачем? Как?	Вверху, вчера, вниз, медленно
7	Предлог	Связывают слова в словосочетания и предложения		В, на, из, из-за, от, с, к, о
8	Союз	Связывают однородные члены или простые предложения в сложном		И, а, но, или, что, чтобы, когда, так как, потому что
9	Частица	придают смысловые оттенки предложениям и отдельным словам		Не, ни, бы, уж, ли, же

5. Предложения с прямой речью

1	Серая Шейка ответила: «Уходи, пожалуйста, я совсем не хочу с тобой разговаривать».	А: «П».
2	Серая Шейка спрашивала: «Ведь вы весной вернетесь?»	А: «П?»

3	Заяц крикнул: «Берегись, Серая Шейка, она опять придет!»	А: «П!»
4	«Уходи, пожалуйста, я совсем не хочу с тобой разговаривать», - ответила Серая Шейка	«П», - а.
5	«Неужели река замерзнет?» - думала Серая Шейка.	«П?» - а.
6	«А, старая знакомая, здравствуй!» - ласково проговорила Лиса	«П!» - а.

6,7. Предложения с обращениями.

Обращение — это слово или сочетание слов, называющее лицо, к которому обращена речь:

Друзья, вы просите меня рассказать о себе побольше.

Здравствуй, солнце да утро весёлое!

Обращение выражается именем существительным в именительном падеже и может находиться в начале, в середине и в конце предложения.

Обращение не является членом предложения.

1) Если **обращение** стоит **в начале** предложения, оно отделяется запятой, а при произнесении с сильным чувством — восклицательным знаком:

Ребята, спешите на урок. [О, ...].

Природа-мать! К тебе иду с своей глубокою тоскою. [О! ...].

После восклицательного знака следующее слово пишется с прописной буквы.

2) Если обращение стоит внутри предложения, оно с обеих сторон выделяется запятыми:

Что же ты, моя старушка, приумолкла у окна? [...,О, ...]?

3) Если обращение стоит в конце предложения, то перед обращением ставится запятая, а после него тот знак, который нужен по смыслу предложения точка, восклицательный знак, вопросительный знак:

Простите за опоздание, товарищ генерал. [..., О].

Здравствуй, красавица Волга! [..., О]!

О чём ты думаешь, казак? [..., О]?

6,7. Предложения с однородными членами

Однородными называются члены предложения, которые относятся к одному и тому же слову, отвечают на один и тот же вопрос, являются одинаковыми членами предложения. Однородными могут быть все члены предложения, главные и второстепенные:

Прихлопнул кого-то ящик, упал с подставки.

Вдруг тонкий, свистящий, прерывистый звук раздался в воздухе.

При однородных членах предложения могут быть обобщающие слова, которые называют более широкое понятие по сравнению с однородными членами, называющими понятия узкие. Обобщающие слова в предложении являются тем же членом предложения, что и однородные.

После обобщающего слова перед однородными членами ставится двоеточие:

В вазе лежали фрукты: яблоки, груши, апельсины.

Всё в тающей дымке: холмы, перелески.

Запятая ставится между однородными членами предложения, если они не соединены союзами или соединены союзами а , но :

С давних времён люди мечтали о добре, правде, счастье.

Дом был маленький, но уютный.

Мы не купались, а загорали.

Запятая не ставится между однородными членами предложения, если они соединены неповторяющимися союзами и , или .

На ручей рябой и пёстрый за листиком летит листок.

Я люблю сказки про птиц или про животных.

Запятая ставится между однородными членами, соединёнными повторяющимися союзами:

Метели бушевали всю ночь, и утро, и день.

И берег, и море молчали.

В знакомой сакле огонёк то трепетал, то снова гас.

2 ЧАСТЬ

7. Основная мысль текста

Текст – это группа предложений, связанных по смыслу и грамматически.

Тема — это то, о чем (или о ком) говорится в тексте: круг событий, явлений, проблем, понятий и т. п.

Каждый текст создается на определенную тему.

Все его предложения объединены общей темой.

Тема текста может быть выражена в его заголовке.

Основная мысль, идея – это то главное, то хотел сказать автор текста.

Тема и основная мысль связаны между собой

Основная мысль может быть сформулирована в одном из его предложений. Но чаще всего основную мысль нужно сформулировать самому, вдумчиво прочитав текст.

Основная мысль (как и тема) может быть выражена в заголовке текста.

10. Типы речи

Тип речи		Вопрос, на который отвечает текст	Композиция:	Пример
Описание	Изображается какой – либо предмет, явление путем перечисления его характерных признаков: • описание предмета (какой предмет?), • места (где что находится?), • состояния среды (каково здесь?), • состояния человека (каково ему здесь?). Эти признаки проявляются в один и тот же момент времени, т.е. являются одновременными.	Какой? Какая? Какое? Какие?	*Общее представление о предмете *Его характерные признаки *Авторская оценка предмета	Матрешка в шали пышного алого цвета стояла на письменном столе. Она была густо покрыта лаком и блестела, как стеклянная. В ней было скрыто ещё пять матрёшек в разноцветных шалих: зеленой, желтой, синей, фиолетовой и, наконец, самая маленькая матрёшка, величиной с напёрсток, в шали из сусального золота.

Повествование	Описываются события в определенной последовательности.	Что произошло?	Экспозиция завязка развитие действия развязка События передаются в прямой ил обратной хронологической последовательности Повествование ведется от 1 или 3 лица	Дуня села в кибитку подле гусара, слуга вскочил на облучок, ямщик свистнул, и лошади поскакали.
Рассуждение	Утверждается или отрицается при помощи доказательств какое-то явление, понятие, факт.	Почему?	Тезис (мысль, требующая доказательств); Аргументы (доказательства или опровержения); Вывод (заключение по поводу тезиса). Предложения и слова, при помощи которых связываются части рассуждения: Докажем это. 2. Это можно доказать так (следующим образом). 3. Почему? И вот почему, 4. Во-первых, во-вторых, в-третьих,... 5. Обобщим все сказанное. 7. Таким образом, ... 6. Это объясняется следующим. 8. Следовательно,... И т.д. Учтите: части рассуждения могут связываться и без специальных слов, а только по смыслу и интонации.	Люди хотят быть счастливыми – это их естественная потребность. Но где кроется самая сердцевина счастья? Кроется ли она в удобной квартире, хорошей еде, нарядной одежде? И да и нет... В.С.Розов

12. Антонимы

Антонимы – слова одной и той же части речи с противоположным значением.

Например: день - ночь, короткий – длинный, стоять - бежать, близко – далеко.